

# Adobe Illustrator dirigido a la impresión funcional



Colabora:



## **ADOBE ILLUSTRATOR PARA IMPRESIÓN FUNCIONAL**

### **FORMACIÓN ONLINE (con posibilidad de formación presencial)**

- **Nº horas curso:** 30 horas
- **Nº de semanas curso:** 3 semanas.
- **Nº de horas al día:** 3 horas y 20 min.
- **Nº de días por semana:** 3, martes, miércoles y jueves.
- **Horario:** de 16:00h a 19:30h. (10 minutos de descanso).

• **COSTE:**

<b>SOCIOS FUNCTIONAL PRINT</b>	<b>270 €</b>
<b>AEGRA</b>	<b>270 €</b>
<b>NO SOCIOS</b>	<b>550 €</b>

Importe del curso, bonificable al máximo que permita la Fundación Estatal para la formación en el empleo (FUNDAE) por curso, que dependerá de la situación formativa del trabajador y el crédito que les quede a las empresas para bonificar cursos por [FUNDAE](#).

Descuento de inscripción, de un 15% a empresas con más de un trabajador inscrito en el curso.

• **Fecha inicio:** 15/02/22

**Fecha final:** 3/03/22

Febrero 2022						
Lu.	Ma.	Mi.	Ju.	Vi.	Sá.	Do.
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

Marzo 2022						
Lu.	Ma.	Mi.	Ju.	Vi.	Sá.	Do.
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

## **CONTENIDOS FORMATIVOS:**

### **1. INTRODUCCIÓN**

- a. Qué es Adobe Illustrator
- b. Aplicaciones en la impresión funcional

### **2. ENTORNO DE TRABAJO**

- a. Descripción del área de trabajo
- b. Ajustes del área de trabajo
- c. Herramientas y ventanas generales

### **3. GESTIÓN DE CAPAS**

- a. Identificación
- b. Visibilidad
- c. Orden de capas
- d. Creación de nuevas capas
- e. Creación de grupos
- f. Duplicado de capas

### **4. CREACIÓN DE FORMAS Y OBJETOS**

- a. Herramienta rectángulo
- b. Herramienta elipse

### **5. CREACIÓN DE TRAZOS**

- a. Herramienta segmento de línea
- b. Herramienta arco
- c. Herramienta espiral

### **6. HERRAMIENTA TRAZO**

- a. Grosor
- b. Remate
- c. Vértice
- d. Alineación
- e. Contornear trazados

### **7. HERRAMIENTA PLUMA**

- a. Puntos de ancla
- b. Manejadores
- c. Modificación individual

### **8. HERRAMIENTA TRANSFORMAR**

- a. Valores X-Y
- b. Ancho y alto
- c. Punto de referencia

### **9. CRUCES DE REGISTRO**

- a. Tipos de registro
- b. Duplicado de cruces en capas
- c. Grosor y alineación

## 10. HERRAMIENTAS DE COLOR

- a. Ventana de muestras
- b. Añadir nueva muestra
- c. Color registro
- d. Trazos y rellenos

## 11. HERRAMIENTA BUSCATRAZOS

- a. Modos de forma
- b. Buscatrazos

## 12. IMPORTAR Y EXPORTAR ARCHIVOS

- a. Tipos de formato de archivos
- b. Importación de archivos 3D
- c. Escalado de archivos
- d. Exportar PDF
- e. Exportar DWG

## 13. MEDICIONES Y ÁREAS

### TUTOR DEL CURSO:

#### **Aitor Sánchez Oscáriz**

Técnico Superior de Producción en Industrias de Artes Gráficas y Técnico Superior en Administración de Sistemas Informáticos en red.

4 años de experiencia profesional en el sector de la Impresión Funcional y Electrónica Impresa mediante Serigrafía.

Docente de Diseño Gráfico (Illustrator, Photoshop) y Serigrafía textil en ciclos formativos.

Actualmente cursando el diploma para profesorado técnico en formación profesional.



## DATOS GENERALES DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA

**1. Familia Profesional:** ARTES GRÁFICAS (DISEÑO GRÁFICO Y MULTIMEDIA).

**2. Denominación:** ADOBE ILLUSTRATOR DIRIGIDO A LA IMPRESIÓN FUNCIONAL

**3. Objetivo General:**

Manejar las herramientas básicas del programa Adobe Illustrator para el diseño de circuitos electrónicos dirigidos a la impresión funcional.

**4. Modalidad:**

· Modalidad online (preferiblemente) y presencial

**5. Lugar:** SALESIANOS PAMPLONA - Avenida de Olaz, 1, 31621 Sarriguren (Navarra)

**6. Espacio, instalaciones y equipamiento:**

Contará con los m<sup>2</sup> suficientes para albergar el equipamiento específico y la maquinaria necesaria para el desarrollo de la acción formativa.

**6.1. Espacio formativo:**

**AULA MAC 2:** equipada con 24 ordenadores para el desarrollo de la acción formativa. Cada espacio dispone de mobiliario adecuado al número de alumnos, así mismo consta de las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo del curso.

- **Superficie:** el aula cuenta con 80 m<sup>2</sup>, habiendo espacio suficiente entre alumnos.
- **Iluminación:** luz natural y artificial que cumple los niveles mínimos preceptivos.
- **Ventilación:** Climatización apropiada.
- **Aseos y servicios higiénicos sanitarios:** en número adecuado.
- **PRL:** cumple con los requisitos exigidos en materia de prevención de riesgos laborales.

**6.2. Equipamientos:**

- 20 Macs instalados en red, con conexión a Internet.
- Proyector / Pizarra digital.
- Software específico para el desarrollo del programa Adobe Illustrator.
- Mobiliario formador y alumnos (mesas y sillas).
- Se entregará a los participantes los manuales y el material didáctico necesarios para el adecuado desarrollo de la acción formativa.